



RECETA N° 02 · TÉCNICAS DE GUION

Crear tensión narrativa

según Neil Gaiman

Sea cual sea el género que escribamos, si queremos embaucar al lector y mantenerlo atento, lo importante es crear tensión narrativa. **¿Y esto cómo se consigue?**

INGREDIENTES

01 OMITIR INFORMACIÓN AL LECTOR

Omitir detalles importantes sobre la trama.

02 REVELAR INFORMACIÓN AL LECTOR

Hacer saber al lector cosas que el protagonista no sabe.

03 CREAR INTRIGA

Hacer que nuestros personajes sepan más que el lector (como en las novelas policíacas o de misterio).

04 FIJAR METAS PARA EL PROTAGONISTA

Y dejar bien claro cuánto está dispuesto a jugarse para conseguir su objetivo.

05 GENERAR CONFLICTO

Poner trabas en el camino del protagonista para conseguir su objetivo.

06 CREAR SITUACIONES DE PELIGRO

Poner al protagonista en situaciones de vida o muerte.

07 TENSIÓN SEXUAL NO RESUELTA

Como en las historias románticas.

08 USAR EL RELOJ NARRATIVO

Hacer que el tiempo apremie.

09 JUGAR CON EL LENGUAJE

Usar el lenguaje para transmitir sensaciones.

ELABORACIÓN

Elige una de las opciones y escribe una escena que genere tensión narrativa. Publica tu relato en Instagram y Facebook con los hashtags

#monstruillosliterarios

#monstruilloliterario2 para que podamos disfrutar de tu creación.

RESULTADO FINAL

¿Quieres ver cómo me quedó la receta (mi monstruillo literario)? Míralo en el vídeo: encontrarás también una explicación más ampliada de cada ingrediente para su correcta elaboración.

VER EL VÍDEO

Ver en YouTube



ESCRITURA CREATIVA CON
RAQUEL HUETE



¿LO LEES EN
PAPEL?

Escanea este
código para ver
el vídeo.

